

CV ROSSI TOSCA



DATI ANAGRAFICI E RECAPITI

Nata il 16/03/1973 a Seriate (BG)
Residente a Bergamo in Via Serassi, nr. 11/B
Telefono/fax +39.035.19906356 - Cell. +39.3393770651
E-mail: toska.rossi@gmail.com
Sito internet: www.terredibergamo.com
Social Network: Fb/Tw/G+/In/Academia.edu/Tripadvisor/Wikipedia
Patente: B ed automunita
Codice Fiscale RSSTSC73C56I628E - PIVA 03496220165

TITOLI DI STUDIO

1992 - Diploma di Ragioniere e Perito Commerciale (42/60)
c/o I.T.C. Vittorio Emanuele II - Bergamo
2005 - Laurea Scienze Beni Culturali - cv Storia Arte (104/110)
c/o Università Statale di Milano, Facoltà Lettere e Filosofia
2007 - Laurea Magistrale Storia e Critica dell'Arte - (109/110)
c/o Università Statale di Milano, Facoltà Lettere e Filosofia

ABILITAZIONI

1998 - Guida Turistica e museale per Bergamo e provincia (lingue italiano/tedesco)
c/o Regione Lombardia
2001 - Accompagnatore turistico (lingue italiano/tedesco)
c/o Provincia di Bergamo
2015 - Guida Associazione Guide Giacomo Carrara (lingue italiano/tedesco)
c/o Associazione Guide Giacomo Carrara - Bergamo

LINGUE STRANIERE

Tedesco: buono, parlato e scritto
Inglese: sufficiente, parlato e scritto

COMPETENZE INFORMATICHE

Ecdl - Patente Europea del Computer/Start
Teampolis/Open Job - Corso compilazione Mod. 730 e Ici

SCAVI ARCHEOLOGICI

1999 - G.A.I. (Gruppi Archeologici Italiani) - Roma
Scavo archeologico in località Rofalco attuale Farnese (Vt)

CORSI E AGGIORNAMENTI

1998/2016 - VARI - Bergamo e provincia/Milano

Elenco e attestati disponibili per la presa visione presso la scrivente

DOCENZE

2000/2009 - ENAIP LOMBARDIA - Bergamo (sedi di Bergamo, Dalmine e Treviglio)

Docenza, coordinamento, preparazione materiale didattico ambito culturale/storico/artistico classi di scuola secondaria superiore (istituti tecnici provinciali di Bergamo, Dalmine, Treviglio) e corsi post-diploma, con successive uscite guidate sul territorio bergamasco

2001/2011 - ITIS ZENALE BUTINONE - Treviglio (Bg)

Docenza, coordinamento, preparazione materiale didattico ambito culturale/storico/artistico classi di scuola secondaria superiore, con successive uscite guidate sul territorio bergamasco.
Commissario esterno esami classi Terze e Quarte

2005 - STUDIA E LAVORA - Bergamo (Bg)

Docenza, coordinamento, preparazione materiale didattico corso *Dirigente di Comunità*

2007 - UET - Milano (Mi)

Docenza, coordinamento, preparazione materiale didattico ambito storico/artistico corsi post-diploma per operatori turistici

2008/2011 - Provincia di Bergamo/Settore Agricoltura - Bergamo (Bg)

Docenza, coordinamento, preparazione itinerari turistici per lezioni rivolte ai nuovi operatori agrituristici della città e della provincia di Bergamo

Dal 2011 - Università degli Studi di Bergamo (Bg)

Cultore della Materia (assistente universitario) per i corsi di studi (Storia dell'Arte) tenuti dalla prof.ssa Orietta Pinessi.

2014 - IFTS - Patronato S. Vincenzo/Istituto Tecnico Vittorio Emanuele II - Bergamo (Bg)

Docenza modulo Cenni di geografia, storia, arte, enogastronomia, leggende e miti del territorio bergamasco nel corso *Tecnico superiore in ambito turistico*

Dal 2014 - NOE FORMAZIONE - Bergamo (Bg)

Docenza, coordinamento corso individuale *Accompagnatore turistico, modulo Geografia turistica*; docenza e preparazione materiale didattico corso *Organizzazione Eventi, modulo Bergamo*.

Dal 2014 - TERZA UNI BG - Bergamo (Bg)

Docenza, coordinamento corsi:

- **I dipinti dell'Accademia Carrara: storia e arte**
- **I Musei Diocesani di Bergamo**
- **Bergamo a volo d'uccello: la città medievale nelle vedute dette di Alvisè Cima**
- **I cicli pittorici della provincia di Bergamo**

Servizi guida dedicati alla storia e all'arte di Bergamo

- Bergamo *Urbs Picta*
- Bergamo nel Medioevo: lettura itinerante dell'antica città con l'ausilio di carte storiche
- La vicinia di San Salvatore
- Le sagrestie del Duomo di Bergamo
- Il coro della basilica di Santa Maria Maggiore

- La chiesa e il convento delle Grazie
- Le sagrestie della Basilica di Sant'Alessandro in Colonna
- Le chiese di Bergamo bassa
- Mostre allestite presso la Fondazione Creberg di Bergamo

2015/16 - IIS - Istituto Istruzione Secondaria Superiore Ettore Majorana - Seriate (Bg)

Docenza e uscite guidate sul territorio bergamasco per la conoscenza dell'attività di Guida Turistica.

2016 - ITCTS - Istituto Tecnico Commerciale Turistico Vittorio Emanuele II - Bergamo (Bg)

Docenza e uscite guidate sul territorio bergamasco per il progetto ALTERNANZA scuola lavoro.

2017 - NOE FORMAZIONE - Corso GUIDA TURISTICA

Coordinamento, docenza e uscite guidate sul territorio bergamasco

SERVIZI GUIDA BERGAMO E PROVINCIA

Dal 1998 al 2016 - Guide Città di Bergamo - Bergamo (Bg)

Visite guidate per la città e la provincia di Bergamo in lingua italiana e tedesca a seconda dei vari target d'utenza e delle specifiche richieste, anche con progettazione degli itinerari. Membro del Direttivo dal 2006 e curatrice del sito internet dal 2008.

Dal 1998 - Gruppo Mediazione Didattica/Biblioteca di Seriate - Seriate (Bg)

Visite guidate per la città e la provincia di Bergamo in lingua italiana a seconda dei vari target d'utenza e delle specifiche richieste, con progettazione degli itinerari; accompagnamento di scolaresche, dei vari ordini e gradi, nei percorsi didattici all'interno della Regione Lombardia

Dal 2000 - Accademia Carrara/GAMEC - Bergamo (Bg)

Visite guidate per esposizioni/mostre

2000 - Caravaggio la luce nella pittura lombarda

2000 - Caravaggio la luce del vero

2001 - Bergamo l'altra Venezia

2002 - La collezione Rau

2003 - Frà Galgario e la seduzione del ritratto nel '700 europeo

2005 - Cezanne e Renoir

2010 - Giovan Battista Moroni

2012 - Carlo Ceresa

2014 - Riscoprire la Carrara

2015 - Palma il Vecchio lo sguardo della bellezza

2015 - Accademia Carrara - Collezione permanente

2015 - Io sono il Sarto, opere di Giovanni Battista Moroni

2016 - Un Lotto riscoperto. Attraverso Bergamo

2018 - Raffaello. L'eco del mito

Dal 2001 - Museo Adriano Bernareggi - Bergamo (Bg)

Visite guidate per esposizioni/mostre

2001 - Tiepolo - Intorno alla pala del Duomo di Bergamo

2004 - Giovan Battista Moroni lo sguardo sulla realtà 1560-1579

2003 - Frà Galgario e la seduzione del ritratto nel '700 europeo

2012 - Carlo Ceresa

2015 - Io sono il Sarto, opere di Giovanni Battista Moroni

2016 - Un Lotto riscoperto. Attraverso Bergamo

Dal 2001 - Boscolo Tour (TO Italia Europa Mondo) - Padova (Pd)

Accompagnatrice turistica per gruppi italiani con destinazione Italia ed Europa (outgoing)

2005/2010 - Comune di Bergamo, Biblioteca Betty Ambiveri - Bergamo (Bg)

Comunicazioni e successive visite guidate alla città e provincia di Bergamo

- "Bergamo romana"
- "Arte gotica a Bergamo"
- "Le fontane di Bergamo"
- "Bergamo e i suoi luoghi di pena"
- "Bergamo e i suoi luoghi di piacere"
- "Bergamo urbs picta: facciate dipinte a Bergamo dal XV al XVIII secolo"

Dal 2009 - Fondazione Credito Bergamasco - Bergamo (Bg)

Visite guidate alle mostre organizzate presso la sede di Bergamo

2009 - Trento Longaretti

2009 - La collezione del Credito Bergamasco

2010 - Domenico Rossi/Lorenzo Lotto

2010 - Giovanni Frangi/Mario Paschetta/Lorenzo Lotto

2011 - Ugo Riva/Dorazio/Lorenzo Lotto

2011 - Morlotti/Trojani/Lorenzo Lotto

2011 - Giacomo Ceruti/Lorenzo Lotto/Botticino/Cifrondi

2012 - Gian Riccardo Piccoli/Lorenzo Lotto/Alessandro Allori

2012 - Alessandro Allori/Oil gourmand/De Chirico

2013 - Giovanni Testori/Giovan Battista Moroni

2013 - Serata in rosa: il cavaliere in rosa di Giovan Battista Moroni

2013 - Mario Sironi/Erminio Maffioletti/ Giovan Battista Moroni

2013 - Anteprema restauro pala Lorenzo Lotto (Madonna con bimbo e santi, chiesa S. Spirito)

2014 - Gli Italiani a Parigi/Renato Paresce/Lorenzo Lotto

2014 - Collezione Molinari Pradelli/Palma il Vecchio

2015 - Grandi Maestri - Capolavori del Banco Popolare/Gaetano Previati (sede di Bergamo)

2015 - Grandi Maestri - Capolavori del Banco Popolare/Gaetano Previati (sede di Lodi)

2015 - Girolamo Romanino/Giovanni Frangi

2016 - Evaristo Baschenis, Giovanni Paolo Cavagna

2016 - Giovanni Battista Tiepolo

2017 - Collezione Jannaccone

2017 - L'ultimo Lorenzo Lotto

Dal 2013 - Associazione Moscato di Scanzo - Scanzorosciate (Bg)

Visite guidate sul territorio di Scanzorosciate in occasione della Festa del Moscato

2013 - Comune di Albino Assessorato alla Cultura - Albino (Bg)

Visite guidate ideate e condotte in città di Bergamo dedicate al tema di Giovan Battista Moroni

2013/2014 - Comune di Bergamo - Bergamo (Bg)

Visite guidate sviluppate all'interno del corso di formazione per i Vigili Urbani, i manovratori e gli autisti ATB e i Taxisti della città di Bergamo

2013 - Comune di Bergamo - Bergamo Estate - Bergamo (Bg)

Visite guidate all'interno del palinsesto di Bergamo Estate dedicati alla lettura della città nelle antiche vedute, tratte dal testo *A volo d'uccello, Bergamo nelle vedute di Alvise Cima*

2013 - Ecomuseo della Valle San Martino - Calolziocorte (Lc)

Visite guidate all'interno del comprensorio della valle

2013 - Noe Formazione/Angolone allo spalto S. Giacomo - Bergamo (Bg)

Visite guidate serali dedicati alla scoperta della storia della città alta e bassa

2013 - Parrocchia S. Anna - Bergamo (Bg)

Visite guidate sul territorio parrocchiale

2013 - Parrocchia S. Maria delle Grazie - Bergamo (Bg)

Visite guidate sul territorio parrocchiale e dedicate al percorso di S. Bernardino a Bergamo

Dal 2014 - GAT - Treviolo (Bg)

Organizzazione bicentenario morte pittore Vincenzo Angelo Orelli e visite guidate sul territorio comunale e cittadino dedicate alle opere della bottega

Dal 2014 - Associazione Borgo San Leonardo - Bergamo - (Bg)

Visite guidate serali nel borgo

Dal 2014 - ARCI - Bergamo (Bg)

Visite guidate

2014 - Noe Formazione/Green Village - Bergamo (Bg)

Visite guidate serali sul territorio

2015 - FAI delegazione di Bergamo - Bergamo (Bg)

Visite guidate Villa Caroli Zanchi - Stezzano (Bg)

Dal 2015 - Associazione Guide Giacomo Carrara (lingue italiano/tedesco)

Visite guidate pinacoteca dell'Accademia Carrara

Dal 2015 - Circolo culturale Greppi - Bergamo (Bg)

Visite guidate

Dal 2015 - Le Muse - Curno (Bg)

Visite guidate

Dal 2015 - Comune di Verdellino (Bg)

Visite guidate

Dal 2015 - Comune di Scanzorosciate (Bg)

Visite guidate

Dal 2015 - Comune di Osio Sopra/Boltiere (Bg)

Visite guidate

Dal 2015 - Multiconsult/Immobiliare della Fiera - Bergamo (Bg)

Visite guidate al Centro Piacentiniano di Bergamo per il progetto PIACENTINIAMO - Bergamo (Bg)

Dal 2015 - Comune di Costa di Mezzate (Bg)

Visite guidate

2015 - Ora d’Aria - Bergamo (Bg)

Visite guidate

2015 - Le botteghe di Borgo Palazzo - Bergamo (Bg)

Visite guidate nel borgo

2015 - Bassa bergamasca orientale

Visite guidate Giornate dei Castelli aperti, palazzi e borghi medievali

Dal 2016 - Fondazione Accademia Carrara (lingue italiano/tedesco)

Visite guidate pinacoteca dell’Accademia Carrara

Dal 2016 - ANTEAS BERGAMO - Bergamo (Bg)

Visite guidate

2016 - Castello Palma Camozzi Vertova - Costa di Mezzate (Bg)

Visite guidate

2016 - Comune di Bergamo - Bergamo (Bg)

Visite guidate all’interno del progetto giovani *La città invisibile* - Spazio Polaresco

2016 - Altobrembo - Valle Brembana (Bg)

Visite guidate

Dal 2017 - Guida free lance per Bergamo e provincia, Accademia Carrara e Fondazione Creberg

Visite guidate

2017 - Bassa bergamasca orientale

Visite guidate Giornate dei Castelli aperti, palazzi e borghi medioevali

2017 - Cea Servizi Società Cooperativa Sociale - Bergamo (Bg)

Visite guidate Giornate mondiale dell’Acqua

2016 - Altobrembo - Valle Brembana (Bg)

Visite guidate

2017 - La Terza Piuma - Bergamo (Bg)

Visite guidate

2017 - Spazio MAD - Bergamo (Bg)

Visite guidate

2017 - Caritas - Bergamo (Bg)

Visite guidate

COMUNICAZIONI E INCONTRI

Dal 2004 al 2006 - Città di Dalmine, Assessorato alla Cultura - Dalmine (Bg)

Interventi all’interno del corso “Notizie di storia e di arte per la conoscenza del territorio di Dalmine, di Bergamo e della bergamasca” e sbobinatura di 4 cicli di conferenze con correzione bozze per successiva pubblicazione

2005 - Comune di Bergamo, Biblioteca Antonio Tiraboschi - Bergamo (Bg)

Interventi all'interno del corso "Insegnare la storia di Bergamo" - Corso di aggiornamento "Donne a Bergamo nei secoli dal XVII al XX" e **pubblicazione dei contributi:**

- "La donna a Bergamo nel '600"

- "Paolina Secco Suardo"

- "La donna delle nuove professioni: Guida/Acc.ce/ B&B/Giornalista"

Sbobinatura e coordinamento testi dei quattro cicli per la pubblicazione realizzata a cura del Comune di Bergamo - Assessorato Pari Opportunità

2009 - As.a.v. (Associazione arti visive) - Seriate (Bg)

Presentazione studio *Le facciate dipinte di Bergamo*

2009 - Saloon 2009, Palazzo Moroni - Bergamo

Presentazione pubblicazione *Bergamo urbs picta. Le facciate dipinte a Bergamo tra XV e XVII secolo*, Ikonos, Treviolo, 2009

Dal 2009 - Comune di Bergamo, Biblioteca Loreto - Bergamo (Bg)

Comunicazioni e successive visite guidate alla città e provincia di Bergamo

2010 - Museo Adriano Bernareggi, Arte in Luce - Bergamo (Bg)

Conferenza a due voci sull'apparato decorativo della parrocchiale di Cazzano Sant'Andrea

Dal 2010 - Terza Università - Scanzorosciate (Bg)

Comunicazioni e successive visite guidate alla città e provincia di Bergamo

Dal 2010 - Comune di Scanzorosciate, Assessorato alla Cultura - Scanzorosciate (Bg)

Comunicazioni e successive visite guidate alla città e provincia di Bergamo

2011 - As.a.v. (Associazione arti visive) - Seriate (Bg)

Presentazione studio *Alvise Cima e le vedute a volo d'uccello di Bergamo*

2012 - Sala dei Giuristi - Bergamo

Presentazione pubblicazione *A volo d'uccello, Bergamo nelle vedute di Alvise Cima*, Litostampa Gruppo SESAAB, Bergamo, 2012

2013 - Antenna Europea del Romanico - Bergamo (Bg)

Presentazione studio *A volo d'uccello, Bergamo nelle vedute di Alvise Cima*

2013 - Biblioteche cittadine e provinciali - Centri culturali e Associazioni bergamasche - Club

Presentazione studio *A volo d'uccello, Bergamo nelle vedute di Alvise Cima*

2013 - Fiera del Libro - Bergamo (Bg)

Presentazione studio *A volo d'uccello, Bergamo nelle vedute di Alvise Cima*

2013 - Rotary Club Treviglio e bassa pianura - Verdellino/Zingonia (Bg)

Presentazione studio *A volo d'uccello, Bergamo nelle vedute di Alvise Cima*

2014 - Fiera del Libro - Bergamo (Bg)

Presentazione anteprima aggiornamento studio *Bergamo urbs picta - Facciate e cortili dipinti a Bergamo* e presentazione a parte delle pubblicazioni e dei contributi editoriali dal 2005 al 2012

2014 - Fiera del Libro - Bergamo (Bg)

Presentazione pubblicazioni realizzate dai membri del Gruppo Guide città di Bergamo

2014 - Associazione Terra di San Marco - Bergamo (Bg)

Bergamo verso l'Unesco - Paesaggi vivi - Spazi sociali, luoghi del quotidiano: comunicazione

2015 - Comune di Almè - Almè (Bg)

Donne artiste a Bergamo dal XVII al XIX secolo

2015 - ANTEAS BERGAMO - Castelli Calepio (Bg)

Le arti visive all'inizio del XX secolo

2015 - Gruppo Mediazione Didattica - Seriate (Bg)

Sant'Alessandro nell'iconografia bergamasca: alla scoperta del patrono della città di Bergamo

2015 - ANTEAS BERGAMO - Ponte San Pietro (Bg)

Le arti visive durante la Grande Guerra

2016 - Basilica Santa Maria Maggiore - Bergamo (Bg)

Sante e Madonne nell'iconografia "nascosta" della basilica

2016 - Associazione Guide Accademia Carrara - Bergamo (Bg)

La Carrara piano piano - Lotto e Cariani

2016 - Associazione Guide Accademia Carrara - Bergamo (Bg)

La Carrara piano piano - Sala 16

2015 - ANTEAS BERGAMO - Brusaporto (Bg)

Il sistema museale di Bergamo

2017 - Santuario di Ardesio - Ardesio (Bg)

Tra arte e fede: i santuari mariani della bergamasca

2017 - ANTEAS BERGAMO - Brembate (Bg)

L'Accademia Carrara di Bergamo

2017 - Associazione Guide Accademia Carrara - Bergamo (Bg)

La supremazia del colore - Sala 18

2017 - Parco dei Colli - Bergamo (Bg)

Ville, dimore, cascinali di pregio, chiese, conventi del Parco dei Colli di Bergamo

CONSULENZE

2000 - A.p.t. (Azienda Promozione Turistica) - Bergamo (Bg)

Membro Commissione abilitazione professioni Turistiche

2009 - Provincia di Lecco - Lecco (Lc)

Membro Commissione Selezione Pubblica Esami Guida Turistica,
in qualità di esperto in Storia dell'Arte, Guida e Accompagnatrice turistica

2012 - Cooperativa S. Agata - Bergamo (Bg)

Incarico e successiva conferenza stampa per restituzione paternità ai dipinti rinvenuti nei nuovi locali riattati del locale *Il Circolino* di Bergamo

Dal 2012 al 2013 - GAMeC - Bergamo (Bg)

Coordinatore del progetto *“Goal! Mettiamo la cultura in rete”*

2013/2014 - Comune di Bergamo - Bergamo (Bg)

Collaboratrice del Delegato del Sindaco per il progetto *“I Turismi a Bergamo”*

2013/2014 - Comune di Bergamo - Bergamo (Bg)

Consulente per supporto/coordinamento valorizzazione siti e itinerari turistici città di Bergamo

2013/14 - Comune di Bergamo - Bergamo (Bg)

Consulente per sviluppo progetto creazione nuova sezione storico-artistica nel Geoportale del Comune di Bergamo

2015 - Provincia di Bergamo - Bergamo (Bg)

Membro Commissione abilitazione Professioni Turistiche

Dal 2015 - Comune di Bergamo - Bergamo (Bg)

Membro Commissione comunale Toponomastica Storica

2016 - Strada del Moscato di Scanzo e dei Sapori scanzesi

Incarico per progettazione itinerari tematici DAT Gate

2016 - Villa Caroli Zanchi - Stezzano (Bg)

Schedatura artistica delle 10 sale e dei locali comuni posti al piano terra dell'edificio

2016 - Immobiliare Percassi Spa - Bergamo

Stesura scheda storica e artistica di un immobile di pregio in Bergamo (centro storico)

PUBBLICAZIONI

- *Affreschi strappati e posti in ubicazioni e siti diversi dall'originaria collocazione e Affreschi e lacerti esterni al portale minore di nord-est in Gli affreschi trecenteschi della Basilica di Santa Maria Maggiore di Bergamo*, Edizioni Gruppo Guide Città di Bergamo, 2005

- *La donna a Bergamo nel '600; Paolina Secco Suardo; La donna delle nuove professioni: Guida/Acc.ce/B&B/Gionalista*, in *La donna a Bergamo dalla protostoria al XX secolo*, Comune di Bergamo - Assessorato Pari Opportunità, Bergamo, 2006

- *Alvise Cima e le vedute a volo d'uccello di Bergamo*, in *Rivista di Bergamo* nr. 45, Grafica e Arte, Bergamo, 2006

- *Bergamo com'era, ...*, in *Spazio Extrarte - I valori della ricerca e del libero confronto* (catalogo mostra), Mariani e Monti, 2007

- *Articoli sulla città di Bergamo e sulle maggiori capitali europee*, in *Bergamo Shopping*, Brescia, 2007

- *Bergamo urbs picta. Le facciate dipinte a Bergamo tra XV e XVII secolo*, Ikonos, Treviolo, 2009

- *Noi di 4[^]/5[^] incontriamo l'arte*, Editrice Piccoli-Il Capitello, Torino, 2010
- *La sede centrale del Credito Bergamasco, guida all'edificio ed alle sue opere*, Fondazione Creberg, Bergamo, 2010
- *Lo spazio pubblico*, in *Franco Normanni* (catalogo mostra), Lubrina, Bergamo, 2011
- *Kontesa: stesura dei quesiti per la sezione Arte del gioco in scatola* curato dal Ducato di Piazza Pontida e da Grafital Srl, 2011 (Bg)
- *A volo d'uccello, Bergamo nelle vedute di Alvise Cima*, Litostampa Gruppo SESAAB, Bergamo, 2012
- *Bollettini parrocchiali cittadini* con testi estratti dal testo *A volo d'uccello, Bergamo nelle vedute di Alvise Cima*, Litostampa Gruppo SESAAB, Bergamo, 2012
- *Alla scoperta della Forma Urbis di Bergamo tra XVI e XIX secolo attraverso mappe, vedute e colori*, in *Rivista di Bergamo* nr. 83, Grafica e Arte, Bergamo, 2015
- *Articoli sulla città e territorio di Bergamo (storia e arte) di taglio divulgativo e/o tecnico*, in *Bergamo Post*, Bergamo, 2015
- *Articoli sulla città e territorio di Bergamo (storia e arte) di taglio divulgativo e/o tecnico*, in *Bergamo Post*, Bergamo, 2016
- *Società, religiosità e potere: spazi pubblici e privati sacrificati per la ragion di stato, riscattabili con il progetto di un museo diffuso in Bergamo verso l'Unesco, Terra di San Marco, Da frontiera di pietra a "paesaggi vivi" di pace*, Grafica & Arte, Bergamo, 2016
- *Le Fiandre a Bergamo nella Basilica di Santa Maria Maggiore: la Trilogia di Anversa e i suoi protagonisti*, in *Rivista di Bergamo* nr. 88, Grafica e Arte, Bergamo, 2016
- *Una notte nel Borgo, una sorpresa di arte e fede nel cuore del borgo San Leonardo*, in *Voci nostre (periodico delle Suore Sacramentine di Bergamo)*, nr. 3, Bergamo, dicembre 2016
- *Bergamo scolpita Vol. I Città alta e Colli*, Grafica & Arte, Bergamo 2017
- *Bergamo scolpita memorie di pietra ad un passo dalla storia*, in *Rivista di Bergamo* nr. 90, Grafica e Arte, Bergamo, 2017
- *Articoli sulla città e territorio di Bergamo (storia e arte) di taglio divulgativo e/o tecnico*, in *Bergamo Post*, Bergamo, 2017
- *Articoli dedicati a Borgo Palazzo (storia e arte) di taglio divulgativo*, in *Bollettino Parrocchiale Sant'Anna*, Bergamo, 2017
- *Articoli sulla città e territorio di Bergamo (storia e arte) di taglio divulgativo e/o tecnico*, in *Bergamè*, Bergamo, 2017
- *Il comparto artistico delle chiese dell'Ordine delle Clarisse di Bergamo dal Medioevo al XXI secolo*, Biblioteca Franciscana, Milano, 2018

ESPERIENZE PROFESSIONALI NELL'AMBITO IMPIEGATIZIO

Dal 1993 al 1995 - Carminati Michele - Bergamo (Bg)
Contabilità e pratiche esterne.

Dal 1995 al 2000 - Bevilacqua Stefano & c. snc - Bergamo (Bg)
Ufficio Commerciale e customer service.

Dal 2000 al 2004 - Rossini Trading spa - Bergamo (Bg)
Ufficio Commerciale/Marketing e customer service con realizzazione del sito internet.

2004 - S.p.m. S.p.a. (Società Pubblicità & Media) - Bergamo (Bg)
Front office e customer service.

2004 - L'Eco di Bergamo - Bergamo (Bg)
Call center per elezioni e stand Fiera di Bergamo.

Dal 2004 al 2005 - DHL Srl - Azzano San Paolo (Bg)
Data quality e Imaging.

2010 - Caf Cisl - Bergamo (sezione di Dalmine - Bg)
Compilazione Mod. 730 e Ici.

Dal 2010 al 2011 - Az. Agr. Tallarini/San Lucio Events Srl - Gandosso (Bg)
Ufficio Commerciale/Marketing e customer service (dimessa per giusta causa).

2011 - Smartbox - Roma (Rm)
Promoter c/o Centro Commerciale Le 2 Torri (Stezzano - Bg)

2012 - Boscolo Gift - Padova (Pd)
Promoter c/o Mediaworld Orio Center (Orio al Serio - Bg)

2016 - Boscolo Tour - Padova (Pd)
Promoter presso agenzie di viaggi locali

Si autorizza al trattamento dei dati personali ai sensi della L. 675/96.

Data

Tosca Rossi

